


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя общеобразовательная школа №70»

РАССМОТРЕНО Педагогический совет Протокол № 16 Дата рассмотрения «22»августа 2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор школы  Гайнутина Т.Н./ Приказ № 64 Дата утверждения «29» августа 2024 г.
---	--

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МБОУ «СОШ № 70»
«Палитра»
(мужской класс)
на 2024/2025 учебный год
(возраст 6,5 - 11 лет)**

Направленность программы: художественная

Адресат программы: мальчики младшего школьного возраста 6,5-11 лет

Срок и объем освоения программы: 8 месяцев, в объеме 90 занятий за период обучения.

Форма обучения: очная, групповая

Автор–составитель: педагог дополнительного образования
Сухина О.А.

Барнаул, 2024

ДООП «Палитра» (мужской класс)

Направленность программы: художественная

Адресат программы: мальчики младшего школьного возраста 6,5-11 лет

Срок и объем освоения программы: 8 месяцев, в объеме 90 занятий за период обучения.

Форма обучения: очная, групповая

Особенности организации образовательной деятельности: группа разновозрастная (мальчики)

Режим занятий: три раза в неделю, продолжительность занятий 1 час 30 минут: 2 занятия по 40 минут, 10 минут перемена.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, открытое занятие.

Форма аттестации: открытое занятие

Цель: развитие творческих способностей воспитанников средствами хореографического искусства (народного танца).

Планируемые результаты:

В результате овладения материалом ученик должен знать:

танцевальную терминологию;

основные позиции рук и ног в народном танце;

музыкальный размер;

названия основных элементов русского танца;

название рисунков танца;

элементы народного мужского танца.

Уметь:

- постепенно укреплять мышечный аппарат;
- владеть центром тяжести тела;
- ориентироваться в пространстве;
- сохранять постановку корпуса;
- чувствовать ракурс и позу;
- исполнять основные элементы народного танца;
- исполнять не сложные трюковые элементы;
- исполнять не сложные танцевальные комбинации, этюды.

Содержание программы

- Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструкция по технике безопасности, правила поведения на занятиях по хореографии. Критерии внешнего вида – форма одежды, прическа. Упражнения на формирования правильной осанки. Понятие осанка. Постановка корпуса. Положения головы. Поклон-приветствие.
- Понятие о темпе и контрасте музыкального произведения. Ритмический рисунок. Точное начало и окончание движения вместе

с началом и окончанием музыкальной части. Движение в различных темпах (быстро, медленно). Передача хлопками простейшего ритмического рисунка (4/4, $\frac{3}{4}$, 2/4). Слышать и передавать в движении ярко выраженные ритмические акценты (громко, умеренно, тихо).

- Танцевальная азбука. Изучение точек класса, позиций рук и ног в народном танце. Положения головы. Понятия: «птичка», «утюжок», «флажок». «Птичка» - оттянутый носок вперед, в стороны. «Утюжок» - стопа сокращена, вынос ноги на пятку вперед и в стороны. «Флажок» - поднимание ноги до колена с натянутой стопой.
- Разучивание движений партерной гимнастики. В данный комплекс входят упражнения: на укрепление мышц спины и брюшного пресса («лодочка» на животе и спине, «рыбка»)- одновременное поднимание рук и ног лёжа на животе, «склёпка» - одновременное поднимание рук и ног лёжа на спине,; на развитие подвижности и натянутости ног и стопы- «птичка», «утюжок», «ножницы», «самолёт», «горка» с переходом на полупальцы и обратно, махи ногами «сильные ноги»; на развитие выворотности ног «бабочка», «лягушка»; на растяжение мышц ног «книжка» подъём и раскрытие ног, шпагат, поперечный шпагат, перекаты через поперечный шпагат «солнышко»; на гибкость спины «коврик», «кораблик», «перегибы корпуса», «мост»; на развитие и укрепление плечевого пояса и рук «планка», «отжимание».
- Силовой комплекс. Упражнения направленные на развитие и укрепление мышц всего корпуса. «Лифт»- медленный подъём на полупальцы и такое же опускание; «ласточка» - наклон корпуса с одновременным подниманием ноги; «заскоки» на полупальцы в плие; медленные приседания (plie) на полупальцах маленькие (demi) и большие (grand); «крабик» по 2 позиции ног, руки в крест сесть в plie поднять пятки, задержать, опустить и подняться вверх. Диагональ:«спортивный бег» с работой рук; «спортивный бег» из положения сидя; «трамплинный бег» с зависанием в верхней точке; «поджатые» прыжки; «поджатые» прыжки с коленями к груди; «таракан»; «мячик» по 6 позиции и с фиксацией в 1 позиции; «мяч» с подбивом, «мяч» с поджатым; «кочка» простая; «кочка» с поджатым; «боковой перепрыг»; «змейка» ноги натянутые на полу руками шагаем вперёд; «неваляшка»; «медуза»; «гусеница»; «белка летяга»; «ящерка греется» как в планке только руки и ноги широко открыты.

- Разучивание шагов, ходов. Шаги с носка, с высоким подъемом колена, на полупальцах, на пятках, в комбинации с хлопками. Прыжки в продвижении в глубоком приседании и на прямых ногах. Бег на месте и в продвижении, подскоки, галоп.
- Ориентировка в пространстве: круг, линия, диагональ, колонна. Построение в линии, шеренгу, колонну по одному. Перестроение из колонны по одному в пары и обратно. Построение в диагональ, две диагонали. Построение в круг, сужение и расширение круга. Свободное размещение в зале.
- Основные элементы русского народного танца: притопы, перескоки, «ключ», «гармошка», «ковырялочка», «моталочка», «верёвочка», «припадание».
- Элементы мужского народного танца: «хлопушки», «присядки», базовые трюковые элементы. Трюковые элементы «разножка», «колесо», «рандат», «флажок» и др.
- Простейшие танцевальные комбинации и этюды на основе ранее выученных движений.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводные занятия.	1	3	4	
2	Понятие о темпе и контрасте музыкального произведения.	1	3	4	
3	Танцевальная азбука.	1	2	3	
4	Разучивание движений партерной гимнастики.	0	14	14	
5	Силовой комплекс.	0	14	14	
6	Разучивание шагов, ходов.	0	5	5	
7	Ориентировка в пространстве	0	4	4	

8	Основные элементы русского народного танца	0	14	14	
9	Элементы мужского народного танца	0	14	14	
10	Простейшие танцевальные комбинации и этюды на основе ранее выученных движений.	0	14	14	
11	Итоговый урок	0	1	1	Открытый урок.
	Итого:	2	88	90	

Организационный раздел

3.1. Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану

МБОУ «СОШ № 70» оказывает платные образовательные услуги в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Положением о платных образовательных услугах МБОУ «СОШ № 70»;
- Уставом школы.

Платные образовательные услуги направлены на развитие интеллектуальных возможностей обучающихся и оказываются на основе принципов добровольности и полноты информации на договорной основе. Выбор предметов образовательных услуг определяется обучающимися и их родителями в соответствии с уровнем учебных возможностей и интересов обучающихся. Учебный план составлен с учетом социального заказа на образовательные услуги.

Учебный план обеспечивает соблюдение интересов учащихся, преемственность обучения, реализацию образовательных потребностей и интересов обучающихся, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований, социализацию и адаптацию к новым условиям.

Программы курсов имеют своей целью расширить предметную область соответствующего предмета, адаптировать детей к новым условиям.

Учебный план платных образовательных услуг на 2024 – 2025 учебный год

Наименование платной образовательной услуги	Сроки	Кол-во учебных часов в неделю	Кол-во учебных часов в месяц	Кол-во часов в год
Палитра	с 01.10.2024 – 23.05.2025	3	9-12	90

Календарный учебный график

Пояснительная записка

Календарный учебный график платных образовательных услуг МБОУ «СОШ № 70» на 2024-2025 учебный год является локальным актом, регламентирующим организацию образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам. Календарный учебный график платных образовательных услуг разработан на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановления Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Положения о платных образовательных услугах МБОУ «СОШ № 70»;
- Устава школы.

1. Продолжительность учебного периода:

Наименование платной образовательной услуги	Начало	Окончание	Количество учебных недель
Палитра	01.10.2024	23.05.2025	30

2. Режим занятий:

Платные образовательные услуги предоставляются вне учебных занятий согласно утвержденному расписанию.

№	Наименование дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	Продолжительность занятий
9.	Палитра	2 по 40 мин

Положение

о количестве обучающихся в объединениях, их возрастных категориях и продолжительности учебных занятий в МБОУ «СОШ № 70»

№ п/п	Наименование объединения	Название дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, направленностей	Количество обучающихся в объединении (мин. кол-во, макс. кол-во)	Количество занятий в неделю	Количество и продолжительность занятий в день (в соответствии с СанПиН)	Возраст обучающихся	Срок реализации программы
9.	Палитра	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра» художественная направленность	От 15 до 20 чел	3	2 по 40 мин	от 6,5 до 11 лет	8 месяцев

3. Количество занятий согласно расписания

Наименование платной образовательной услуги	Кол-во часов в год	Кол-во часов в неделю	Количество часов в месяц							
			октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Палитра	90	3	12	12	12	9	12	9	12	12

4. График праздничных и каникулярных дней в 2024-2025 уч. году

В праздничные дни занятия не проводятся.

осенние каникулы – с 27.10.2024 по 04.11.2024;

зимние каникулы – с 29.12.2024 по 08.01.2025;

для обучающихся первых классов(дополнительные каникулы) 17.02.2025 – 23.02.2025

весенние каникулы – с 22.03.2025 по 30.03.2025;

летние каникулы с 26.05.2025 по 31.08.2025.

5. Сроки итоговой аттестации

Наименование платной образовательной услуги	Сроки итоговой аттестации
Палитра	23.05.2025

Обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам не сопровождается промежуточной аттестацией. Итоговая аттестация по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам может быть проведена в форме открытых занятий, концертов, творческих отчетов, спортивных соревнований и др.